

Le présent recueil propose au lecteur un choix d'articles publiés dans différentes revues de sociétés savantes, bretonnes, nationales et internationales, parfois peu accessibles aujourd'hui.

Regroupés en six grands thèmes, ces articles remaniés mettent en évidence le contexte politique, économique, humain et spirituel dans lequel surgissent ces productions artistiques en Basse-Bretagne à la fin du Moyen Âge. Le mécénat politique, la solidité des structures paroissiales apparaissent comme des éléments essentiels du mécanisme des commandes. Cette production artistique est profondément marquée par des axes de la spiritualité des Bas-Bretons de cette époque : vision chrétienne de la mort dans la Passion et la Résurrection du Christ ; recours aux suffrages des saints ; pardons, pratiques aux fontaines ; prédication des ordres mendiants. Une partie est consacrée aux représentations profanes dans les édifices religieux.

La dernière séquence « Monuments et objets d'art » propose au lecteur plusieurs études des oeuvres dans leur aspect esthétique, suivant les méthodes éprouvées de l'histoire de l'art concernée par des problèmes de filiation, d'attribution et de datation.

Christiane Prigent est présidente de la Société archéologique du Finistère, professeur honoraire des Universités ; elle fut titulaire de la chaire d'histoire de l'art (La Sorbonne).

Préface par Erwan Le Bris du Rest, ancien conservateur au Musée de Bretagne à Rennes, du Musée départemental breton à Quimper, fondateur de l'association Buhez et professeur-relais Inventaire à la DRAC Bretagne.



Bon de souscription (valable jusqu'au 30 septembre 2024)

Nom : Prénom :

Adresse :

Courriel : Tel :

Je souhaite participer à la souscription de *Art, religion et société*, au tarif préférentiel de 20 € au lieu de 25 € (port en sus 3 € par exemplaire).

Nombre de volumes commandés : Montant total :€

Et souhaite :

Le (les) retirer au siège ou récupérer à l'occasion d'une conférence ou d'une excursion.

Que le (les) volumes me soient adressé(s) à l'adresse ci-dessus.

Je joins mon règlement par :

Chèque à l'ordre de Société archéologique du Finistère, BP 81156, 29101 Quimper cedex.

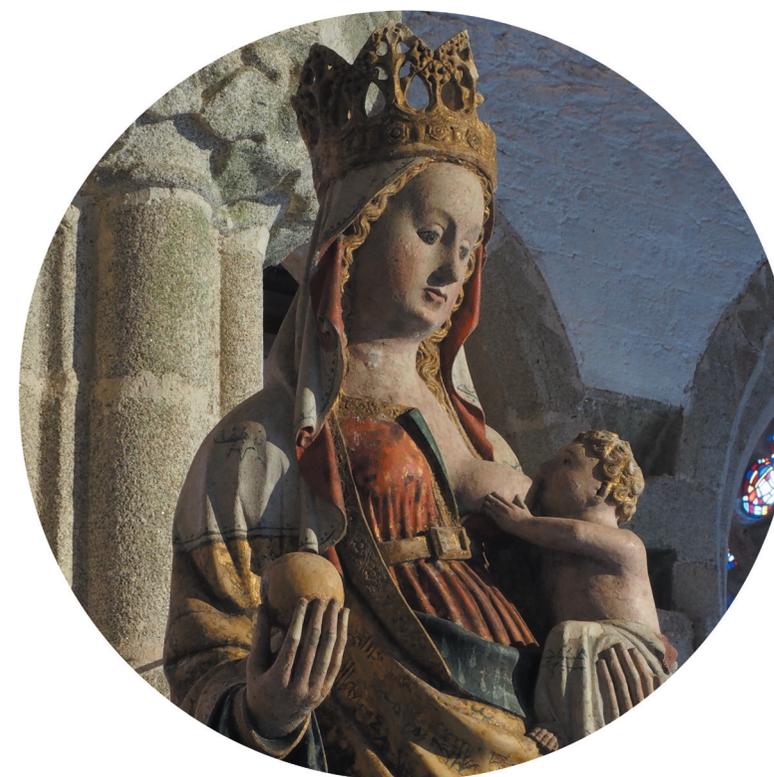
Justificatif de virement sur le compte de la SAF.

Virement sur le compte de la SAF (transmettre alors le justificatif du virement).

Christiane Prigent

Art, religion et société

la production artistique en Basse-Bretagne
à la fin du Moyen Âge



SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DU FINISTÈRE